



ERIKA BRENO
PRODUÇÕES ARTÍSTICAS



JÚLIA TYGEL

ENTREMEADOS: NOVOS ENREDOS
MÚSICA POPULAR BRASILEIRA PARA PIANO E VIOLONCELO

JÚLIA TYGEL

Júlia Tygel é pianista e compositora. É doutora em música pela USP, tendo realizado parte do programa na City University of New York como bolsista CAPES-Fulbright, além de bacharel e mestre em música pela UNICAMP. Sua abordagem musical mescla uma formação clássica a influências da música popular e da música moderna. Júlia já se apresentou em diversos teatros no Brasil e exterior, especialmente em Nova York, e em 2011 lançou seu primeiro CD, "Entremeados", com financiamento da Prefeitura de Campinas. Tocou em eventos como "O piano brasileiro na Casa do Núcleo" (lançado em CD pelo selo Núcleo Contemporâneo, 2015), Palco Piano na Praça na Virada Cultural, e teve apoio do Consulado Brasileiro para concerto em Nova York. Como pesquisadora, possui vários artigos publicados em anais de congressos de pesquisa em música no país e alguns no exterior. É professora na Faculdade de Música Souza Lima (SP) e no curso de Educação Musical à Distância da UFSCar. Em 2016, continua o projeto de piano e violoncelo com o novo concerto "Entremeados: Novos Enredos"; dedica-se ao espetáculo híbrido de música, literatura e teatro "Vide Verso: Manoel de Barros em música e poesia", com a atriz Marilene Grama e ao duo com a cantora Fernanda de Paula; além de iniciar um novo projeto pessoal e estabelecer outras parcerias artísticas.

ENTREMEADOS: NOVOS ENREDOS

MÚSICA POPULAR BRASILEIRA PARA PIANO E VIOLONCELO

Visitando agora a obra de Milton Nascimento, Dori e Dorival Caymmi, além de outras músicas de Chico Buarque, Edu Lobo, Tom Jobim, Guinga e outros compositores brasileiros, "Entremeados: Novos Enredos" convida o público para um novo passeio pela música popular brasileira, através de um repertório renovado de arranjos para piano e violoncelo da pianista Júlia Tygel, em parceria com as violoncelistas Adriana Holtz (OSESF) e Vana Bock (OSUSP), em uma proposta híbrida entre a música erudita e a popular.

Essa nova fase do projeto "Entremeados" inicia-se após uma pausa feita pela pianista para conclusão de seu doutoramento em música na USP, com período na City University of New York como bolsista CAPES-Fulbright, no qual investigou processos composicionais de Villa-Lobos e Bartók inspirados em repertórios tradicionais. Após esse período de estudos, "Novos Enredos" traz propostas musicais renovadas e amadurecidas.

O projeto começou em 2011 com o lançamento do CD "Júlia Tygel: Entremeados", realizado sob produção de Benjamim Taubkin e financiamento da Prefeitura de Campinas, e do qual participaram as violoncelistas Adriana e Vana, dando início a uma duradoura parceria.

Os concertos vinculados ao CD ocorreram no estado de SP com ótima repercussão de público e crítica, em teatros como o Museu da Casa Brasileira, SESC Vila Mariana, Sesc São José do Rio Preto, Centro Cultural São Paulo, Casa de Francisca, Casa do Núcleo, Espaço Dodecafônico de Jundiaí, Centro de Convivência Cultural de Campinas, turnê em teatros do Sesi (Birigui, Sorocaba, Mogi das Cruzes, São José do Rio Preto e Santos). Em 2012, o show foi apresentado em Nova York, em locais como Cornelia Street Cafe, Barge Music, Brazilian Endowment for the Arts e Tenri Cultural Institute, recebendo também apoio do Consulado Brasileiro. Nos EUA, Júlia se apresentou ao lado da violoncelista Jody Redhage, do grupo Chamber Music Society de Esperanza Spalding. Mais recentemente, o show aconteceu no Santander Cultural em Porto Alegre e no Museu do Estado de Recife.

"Entremeados: Novos Enredos" dá continuidade a esse trabalho, propondo novas músicas e ideias sonoras ao projeto, e trazendo na bagagem uma grande sinergia entre toda a equipe.



WWW.JULIATYGEL.COM.BR

f /juliatygeloficial

▶ /juliatygel

📶 /juliatygel

Érika Breno
www.erikabreno.com.br
contato@erikabreno.com.br
11 99 555 55 79

